

Dossier annexe

Exercices d'application



LE DERNIER ENVOL



LE DERNIER ENVOL

Lecture

01

J'étudie les caractéristiques d'une pièce de théâtre

Avec cette fiche, nous vous invitons à travailler les caractéristiques d'une pièce de théâtre.

Toujours dans l'idée de préparer vos élèves à une classique visite au théâtre afin d'assister à la pièce « Le Dernier Envol », nous vous invitons à travailler l'affiche de cette pièce.

Pour plus de réalisme, nous vous invitons à compléter la page suivante avec la date à laquelle vous participerez à l'expérience *Théâtre en jeu*.



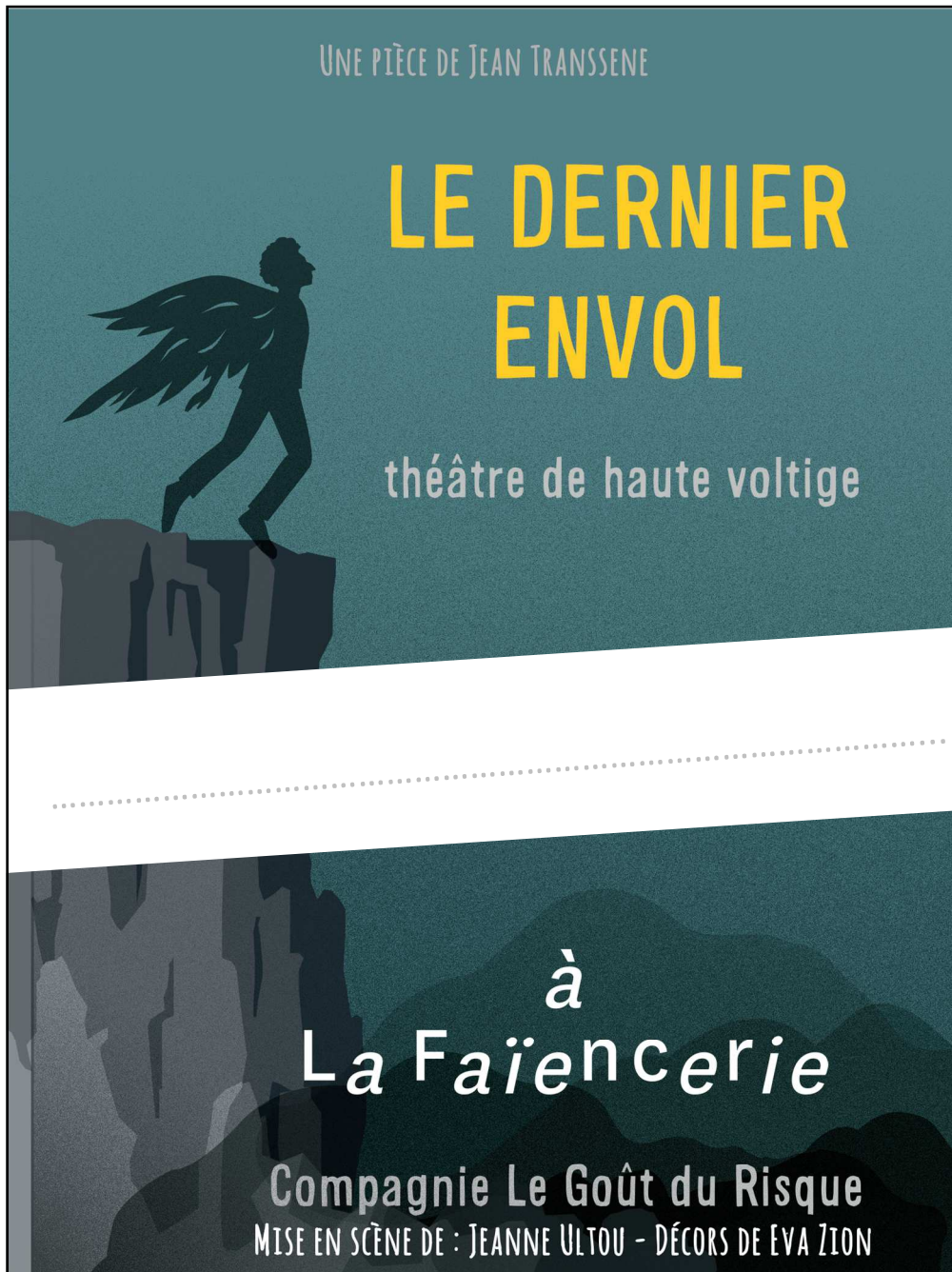


LE DERNIER ENVOL

Lecture

01

J'étudie les caractéristiques d'une pièce de théâtre



1. Explique ce qu'est une pièce de théâtre.
2. Quel est le titre de la pièce ?
3. Quand sera-t-elle jouée ? Où ?
4. Qui est l'auteur ?
5. Qui est Eva Zion ? Quel est son métier ?
6. Qui s'occupe de diriger les comédiens ?
7. A quoi te fait penser la mention « théâtre de haute voltige » ?
8. Quels indices permettent de penser que cette pièce est plutôt dramatique ?
9. **Travail d'écriture.** Imagine en quelques mots l'histoire de cette pièce et le rôle qui correspond au personnage principal représenté sur cette affiche.



LE DERNIER ENVOL

J'apprends des mots.

Exercice 1 : Ecris pour chaque phrase le numéro du nom qui lui correspond.

Il dirige les comédiens et l'équipe technique.	n°
Il confectionne des costumes pour les artistes.	n°
Groupe de comédiens qui jouent ensemble.	n°
C'est le lieu où sont joué les spectacles.	n°
Ils s'occupent de toutes les choses matérielles nécessaires au spectacle.	n°
Il crée les décors du spectacle.	n°

1. le scénographe
2. un théâtre
3. les régisseurs
4. le metteur en scène
5. la troupe / la compagnie
6. le costumier

Exercice 2 : Écris les noms qui correspondent aux définitions.

acte - comédie - doublure - monologue - dialogue - dramaturge - figurant

- Il écrit des pièces de théâtre. → un
- Partie de la pièce qui marque les éléments importants de l'action. → un
- C'est un acteur qui a un rôle secondaire, généralement muet. → un
- Il peut remplacer un comédien. → une
- Echange parlé entre deux personnages . → un
- Elle a pour but de nous faire rire. → une
- Scène où un personnage parle seul longuement → un

Exercice 3 : Complète les phrases avec les mots de la liste.

filtres gélatines - perches - régie - régisseur lumière - console - projecteurs

Le est responsable de la mise en place du matériel : les où il accroche des qu'il commande et contrôle à distance depuis la à l'aide d'une Pour modifier la couleur de la lumière, il utilise des



Un projecteur équipé d'un filtre gélatine



LE DERNIER ENVOL

J'apprends à catégoriser.

Exercice 1 : Ecris chaque groupe nominal dans la catégorie qui lui correspond.

une guinde - une régisseuse - un accessoiriste - un électricien - un projecteur - une perche

Personne

Matériel

.....
.....
.....

.....
.....
.....

Exercice 2 : Écris chaque mot en gras dans la catégorie qui lui correspond.

Après deux semaines de **répétitions**, la première du **fameux** spectacle *Le Dernier Envol* **aura** lieu au théâtre de la Faïencerie de Creil. Lors de sa **création**, en 1925, cette pièce **fit** un tabac, tant par son **intrigue envoûtante** que par ses effets spéciaux. Il y **avait** au dernier acte l'envol **extraordinaire** du personnage principal.

Nom

Adjectif

Verbe

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

Exercice 3 : Surligne ou colorie les mots appartenant au champ lexical du théâtre.

La première fois que je suis allée au théâtre, c'était avec ma classe. Il y avait beaucoup de spectateurs dans la fosse d'orchestre, au plus près du plateau. Avec mes camarades, nous étions au dernier balcon, que l'on appelle le poulailler.

Nous avons entendu les trois coups et le grand rideau rouge s'est ouvert. Nous avons alors découvert la troupe éblouie par les feux de la rampe mais aussi les magnifiques décors.

Ce jour-là, je suis tombé amoureux de la scène et j'ai décidé de devenir comédien.



LE DERNIER ENVOL

J'apprends à construire des mots.

Exercice 1 : Complète le tableau.

Verbe	Métier
mettre en scène
.....	le scénographe
habiller
.....	le souffleur
maquiller

Exercice 2 : Complète les tableaux

Nom masculin	Nom féminin
un comédien
.....	une marionnettiste
un régisseur
.....	une technicienne plateau
un scénographe

Exercice 3 : Complète le tableau.

Le suffixe **-ique** vient du latin **-icus** et signifie « relatif à, qui concerne ».

Nom	Adjectif
un	dramatique
un artiste
une	chorégraphique
un technicien
une	comique



LE DERNIER ENVOL

Je comprends les synonymes (1).

Exercice 1 : Entoure le synonyme du mot en gras dans chaque colonne.

jouer	un comédien	une guinde	un machiniste	une doublure
adapter	un maquilleur	une poulie	un maquilleur	une costumière
réaliser	un acteur	une corde	un interprète	une réalisatrice
interpréter	un producteur	un projecteur	un comédien	une cinéaste
regarder	un régisseur	un cintre	un technicien	une dialoguiste

Exercice 2 : Récris les groupes nominaux en remplaçant chaque adjectif en gras par un synonyme.

élogieuse - drôle - considérable - émouvante - talentueux

- une rôle **comique** →
- un **grand** succès →
- une scène **touchante** →
- un metteur en scène **doué** →
- une critique **flatteuse** →

Exercice 3 : Récris les phrases en remplaçant chaque mot en gras par un synonyme.

interdite - personnage - interpréter - présenter - distribution

Lucien a été choisie pour **jouer** le **rôle** principal. Il fait partie de la **troupe** *Le goût du risque*.
La pièce n'est pas **censurée** mais personne n'avait osé la **monter** depuis 1925.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Exercice 1 : Écris pour chaque verbe en gras le numéro du verbe qui peut le remplacer.

On a mis les petits enfants au premier rang devant la scène.	n°
La comédienne a mis son costume de sorcière.	n°
Le théâtre a mis beaucoup d'argent pour créer cette pièce.	n°
Il a dit à ses parents qu'il voulait devenir comédien.	n°
Les critiques ont dit que cette pièce était un chef-d'oeuvre.	n°
Lucien a accepté de dire aux journalistes comment se sont déroulé les répétitions.	n°

1. a revêtu
2. a investi
3. ont déclaré
4. raconter
5. a placé
6. a annoncé

Exercice 2 : Écris le synonyme du verbe en gras après chaque phrase.

recevoir - a obtenu - compte - a installé

Cette pièce **a eu** plusieurs Molières.

.....

Ce metteur en scène espère **avoir** le Prix Dominique de la mise en scène .

.....

On **a mis** les décors sur la scène.

.....

Le dernier envol **a six** personnages.

.....



LE DERNIER ENVOL

Je différencie les niveaux de langue.

Exercice 1 : Coche la case qui correspond au niveau de langue de chaque mot en gras.

	Langage courant	Langage familier
Cette pièce est comique .	X	
Cette pièce est rigolote .		
Ce comédien à le taffetas .		
Ce comédien à le trac .		
La mise en scène est étrange .		
La mise en scène est chelou .		

Exercice 2 : Récris les phrases en remplaçant les mots du langage familier en gras par les mots du langage courant.

compris - d'argent - triomphe

La pièce de Molière a fait un **carton**.

.....

Je n'ai rien **capté** à la fin de cette pièce.

.....

Je n'ai pas assez de **tune** pour me payer une place de théâtre.

.....

Exercice 3 : Complète les phrases avec les mots de la liste.

barbante - ennuyeuse / traître - balance / superbe - canon / cruche - idiot

Langage courant	Langage familier
Elle joue le rôle d'une	Elle joue le rôle d'une
Il joue le rôle d'un	Il joue le rôle d'une
Cette comédienne est	Cette comédienne est
J'ai trouvé cette pièce	J'ai trouvé cette pièce



Exercice 1 : Relie chaque définition au mot qui lui correspond.

En lien avec le théâtre	
n°	Petit carton qui donne le droit d'accéder à un spectacle
n°	Acrobatie réalisé par un comédien ou sa doublure
n°	Filtre de couleur que l'on place sur un projecteur
n°	En couture, petit cylindre qui permet d'enrouler du fil

En dehors du monde de théâtre	
n°	Synonyme de tête
n°	Substance solide translucide que l'on utilise en cuisine
n°	Chute d'eau
n°	Papier-monnaie avec une valeur (en euros, en dollars...)

- 1.** gélatine
- 2.** cascade
- 3.** billet
- 4.** bobine

Exercice 2 : Complète chaque phrase en utilisant l'un des homonymes.

chut - chute

..... ! Je vous demande le silence.

Le comédien a peur de faire une lors de sa cascade.

pause - pose

Le metteur en scène vient d'accorder une aux comédiens.

Nous assistons à la de la première pierre du nouveau théâtre.

salle - sale

Le technicien lumière et l'ingénieur du son ont vérifié l'installation du matériel dans la grande

Le comédien dépose son costume au local des costumes.

os - hausse

Zohra s'occupe de la comptabilité : le nombre de spectateur est en

Lucien est effrayé à l'idée de se casser un lors de sa cascade finale.



LE DERNIER ENVOL

Je mémorise les mots appris.

Exercice 1 : Trouve les mots qui correspondent aux définitions. Colorie-les, puis écris-les.

B	I	L	L	E	T	E	R	I	E
A	T	E	L	I	E	R	X	U	N
B	G	É	L	A	T	I	N	E	R
O	R	É	G	I	S	S	E	U	R
T	R	O	U	P	E	U	H	A	X
H	C	O	N	S	O	L	E	X	A

Tous les comédiens qui jouent la pièce : la

On l'installe sur un projecteur pour donner de la couleur à la lumière : un filtre

Il est responsable de la mise en place du matériel : le

Le lieu où les techniciens travaillent ensemble pour préparer le matériel : l'

Les spectateurs y achètent leurs places pour assister à une pièce : la

Appareil de traitement du son aussi appelé table de mixage : la

Retire les X. Avec les lettres qui restent, retrouve un synonyme du mot bruit :

.....

Exercice 2 : Réponds aux devinettes.

C'est la personne qui vient assister à la pièce. → le

Il faut en avoir un pour entrer dans la salle. → un

Il sert à éclairer les comédiens. → un

Elle sert à accrocher les décors aux cintres. → une

Exercice 3 : Complète les phrases avec les mots de la liste.

cage - rôle - jouer - metteur en scène - plateau - comédiens- coulisses

Ce jeune a eu de grandes difficultés à trouver des pour monter sa pièce.

Natalia a l'espoir d'être choisie pour le principal.

La rassemble le et les



LE DERNIER ENVOL

J'apprends les métiers du théâtre.

Exercice 1 :

Expliquez le sens de ces mots en les employant dans une phrase.

1. Comédien
2. Personnage
3. Dramaturge
4. Metteur en scène
5. Régisseur
6. Costumier

Exercice 2 :

Lequel de ces mots ne désigne pas un métier ?

Exercice 3 :

En une dizaine de lignes, explique lequel de ces métiers t'attire le plus et pourquoi ?



Exercice 1 : 237 spectateurs ont pris place dans un théâtre. Il ne reste que 9 places libres. Quel est le nombre total de places dans ce théâtre ?

Exercice 2 : Ce soir, au théâtre, on dénombre 650 spectateurs payants et 70 enfants invités. Combien y-a-t-il de spectateurs au total ?

Exercice 3 : Mme Banou, directrice du théâtre, a déjà rédigé les adresses de 43 invitations sur les 100 qu'elle a prévue d'envoyer. Combien lui reste-t-il d'adresses à écrire ?

Exercice 4 : Pour sa classe, une enseignante a commandé 9 exemplaires du texte de la pièce *Le dernier envol* à 6 € chacun. A combien s'élève la facture ?

Exercice 5 : Le technicien lumière commande 9 filtres gélatines de couleur pour chacun de ses 23 projecteurs. Combien de filtres commande-t-il ?

Exercice 6 : A la fin de la représentation, les 11 membres de la troupe vont ensemble au restaurant et prennent tous un menu à 19 €. A combien s'élève la note du restaurant ?

Exercice 7 : Pour aller au théâtre, 98 élèves sont répartis équitablement dans deux bus. Combien y-a-t-il d'élèves dans chaque bus ?

Exercice 8 : Pour la première représentation du dernier envol, le prix du billet à plain tarif est de 14,30 €. Le billet tarif réduit vaut 5,50 € de moins. Quel est le prix du billet tarif réduit ?

Exercice 9 : La costumière achète 6 bobines de fils à 2,29 € l'unité et paye avec un billet de 20 €. Combien va-t-on lui rendre ?

Exercice 10 : Une représentation commence à 19h00 et se termine à 21h10. Calcule la durée de cette représentation.

Exercice 11 : Sarah a dépensé 8 € pour payer sa place de théâtre. Il lui reste maintenant 15 €. Quelle somme Sarah avait-elle en arrivant au théâtre ?