

l'Humanité

Sur la grande affiche du Festival OFF d'Avignon

THÉÂTRE Jusqu'à fin juillet, près de 1 700 spectacles différents sont proposés dans la cité des papes, en parallèle avec le Festival « IN ». Tous les styles sont présents, et souvent plusieurs disciplines se rejoignent comme danse, arts du cirque, création contemporaine, classique, spectacles musicaux... De belles découvertes sont ainsi proposées. Une sélection de notre envoyé spécial.

Publié le Vendredi 15 Juillet 2022 - Gérald Rossi

LANGUE Parler Allemand n'est pas très utile

Laura Gambarini, mise en scène par Manu Moser, propose un cours tout en Allemand, comme à l'école, et d'ailleurs la pièce se déroule dans une vraie salle de classe au lycée Mistral. Mais « The game of Nibelungen » ne nécessite aucune pratique de la langue de Goethe, et si l'on n'y comprend rien, c'est encore mieux. Ce spectacle de la « Sélection suisse en Avignon » est un beau théâtre d'objets réalisé à partir de multiples éléments pouvant se trouver justement dans une classe qui étudierait ce classique médiéval germanique que sont les Nibelungen.

« J'ai envie de construire des ponts par-dessus les frontières qu'il y a dans nos têtes » explique la comédienne. Et le tour est joué en moins d'une heure chrono, avec des chiffons, des éponges des craies, des classeurs, des bouteilles, soit tous les personnages de cette immense aventure. Une réussite.

« The game of Nibelungen », le 11, 11 heures, téléphone : 04 84 51 20 10