


Mardi 11 > vendredi 14 octobre - 20h
Samedi 15 octobre - 16h



**4 questions à Yoshi Oida
– Maxime Kurvers**

MAISON DE LA CULTURE
DU JAPON À PARIS

(https://www.journal-laterrasse.fr/?advert_redirect_69816=https://www.mcjp.fr/fr/agenda/4-questions-a-yoshi-oida-maxime-kurvers)

FOCUS -303-LES FESTIVALS KARAVEL ET KALYPSO CONTINUENT DE SURPRENDRE ET DE RÉINVENTER LE HIP-HOP (.../FOCUS_NUMERO/303-LES-FESTIVALS-KARAVEL-ET-KALYPSO-CONTINUENT-DE-SURPRENDRE-ET-DE-REINVENTER-LE-HIP-HOP/)

Rave Lucid de la Compagnie Mazelfreten



PÔLE EN SCÈNES / MAC CRÉTEIL / MTD ÉPINAY / COMPAGNIE MAZELFRETEN

Publié le 24 septembre 2022 - N° 303

Spontanée, engagée et viscérale, telle est la dernière création de la compagnie Mazelfreten.

Rave Lucid est un hommage à la danse électro, première danse urbaine française créée dans les clubs des années 2000, avant de migrer dans le monde de la rue. Brandon Masele, l'un des chorégraphes du duo de choc Mazelfreten en sait quelque chose, il la pratique depuis ses treize ans et commence sa carrière comme autodidacte avant de remporter le championnat du monde électro avec Alliance Crew en 2012, puis d'être sacré numéro un mondial en solo en 2019. Laura « Nala » Defretin, quant à elle, vient du hip-hop, elle est une as du battle, fréquente le milieu de la mode et du show et a participé au film *Let's Dance* de Ladislav Cholle.

De la transe à l'envol

Ensemble, ils fondent leur compagnie en 2017. *Rave Lucid*, leur troisième création, réunit sur scène dix danseurs aux fortes personnalités. La danse très chorégraphiée laisse place à l'originalité, conjuguant à l'énergie de mouvements à 120 bpm l'exigence d'une concentration sans faille. Avec des jeux de bras hypnotisants, ils déploient à la fois l'univers de la rave, conçue comme une célébration, une fête, une transe organique, et le côté « lucide » que demande un contrôle extrême pour arriver à une synchronisation parfaite de ce corps de ballet électro d'un nouveau genre. Mais le spectacle ne craint pas de jouer sur le sensible avec des moments de suspension irréels. Il est vrai que son titre nous fait aussi entendre « rêve lucide »...

Agnès Izrine