

# À venir au ciné

→ Samedi 27 janvier 11h

## Sirocco et le Royaume des courants d'air

De Benoît Chieux

1h20 / Dès 6 ans / Ciné Bouts d'Chou 4 € / VF

→ Samedi 27 janvier 14h30

## Voyage au pôle Sud

De Luc Jacquet

1h22 / VF / Documentaire

→ Samedi 27 janvier 17h

## 5 hectares

D'Émilie Deleuze

Avec Lambert Wilson, Marina Hands

1h34 / VF

→ Samedi 27 janvier 20h

## Les colons

De Felipe Gálvez Haberle

Avec Camilo Arancibia, Mark Stanley, Benjamin

Westfall

1h37 / VOSTFR

### Tarifs Cinéma

Tarif plein 7 € / Réduit 6 €

Jeune - 16 ans et Ciné Bouts d'Chou 4€

**Carnet de 10 places à 50 € (soit 5 € la place)**

Les abonnés et détenteurs de la Carte illimitée 23-24 pour les spectacles bénéficient du tarif réduit pour le cinéma.

## La librairie de La Faï

Parce qu'un texte est souvent à l'origine de l'œuvre, notre librairie éphémère propose chaque soir de spectacle des ouvrages en lien avec la programmation ! Une idée pour offrir ou s'offrir un souvenir, une opportunité d'en savoir toujours plus !

# Prochains spectacles

→ **Dimanche 28 janvier 16h**

À La Faïencerie-Théâtre

## Concert du Nouvel An

Orchestre de Picardie et le Chœur des C4-CHAM de Creil

Musique / 1h30 / Tarif 15 € - 20 €

FESTIVAL LES INFAILLIBLES DU 2 AU 4 FÉVRIER

→ **Vendredi 2 février 20h**

À La Faïencerie-Théâtre

## Mes parents

Mohamed El Khatib avec l'école du TnB  
Théâtre / 1h10 / Pass infaillible 12,50 €\*

→ **Samedi 3 février 20h**

À La Faïencerie-Théâtre

## Rave Lucid

Compagnie Mazelfreten  
Danse / 50 min suivi d'un DJ set / Pass infaillible 12,50 €\*

→ **Dimanche 4 février 15h**

À La Faïencerie-Théâtre

## Starting block

La Collective Ces Filles-Là  
Théâtre / 1h30 / Pass infaillible 12,50 €\*

\*Le Pass infaillible donne accès à tous les spectacles et activités du festival du 2 au 4 février. **Soit 12,50 € pour 3 spectacles !**

à

# La Faïencerie

SCÈNE CONVENTIONNÉE - CREIL

Allée Nelson  
CS 50012  
60104 Creil cedex  
03 44 24 01 01 / [accueil@faïencerie-theatre.com](mailto:accueil@faïencerie-theatre.com)  
[www.faiencerie-theatre.com](http://www.faiencerie-theatre.com)



THÉÂTRE CIRQUE ET MUSIQUE/ DÈS 10 ANS

MERCREDI 24 JANVIER 20H

JEUDI 25 JANVIER 20H

À LA FAÏENCERIE-THÉÂTRE

# L'Empreinte

L'Attraction Céleste

DURÉE 1H

à  
*La Faïencerie*

## Rencontrez les artistes !

Restez en salle après le spectacle pour échanger avec l'équipe artistique autour d'une boisson chaude.

# L'Empreinte

L'Attraction Céleste

Conception, mise en scène,  
interprétation

**Servane Guittier**  
et **Antoine Manceau**

Scénographie, construction  
gradins

**Antoine Manceau, Paul  
Ernouf, Quentin Samin**

Costumière

**Zoé Petrignet**

## **Production**

L'Attraction Céleste

## **Coproduction**

Pronomade(s) en Haute-Garonne,  
Centre national des arts de la  
rue et de l'espace public ; CIRCa  
– Pôle National Cirque, Auch ;  
Scène nationale de l'Essonne,  
Agora-Desnos ; La Cascade –  
Pôle National Cirque – Ardèche  
Auvergne-Rhône-Alpes ; Espace  
d'Albret/Ville de Nérac ; La  
Mégisserie/Scène Conventionnée  
Saint-Junien ; Éclat(s) de rue/Ville  
de Caen ; Ville de Tours/ Label  
Rayons Frais ; Le Plongeoir  
– Cité du Cirque, Pôle Cirque Le  
Mans.

## **Résidences**

Éclat(s) de rue/Ville de Caen ; Ville  
du Mans & Pôle régional Cirque Le  
Mans ; Ville de Tours/  
Label Rayons Frais ; Espace  
d'Albret/Ville de Nérac ; La  
Cascade – Pôle National Cirque  
– Ardèche Auvergne-  
Rhône-Alpes ; CIRCa – Pôle  
National Cirque, Auch.

## **Soutiens**

Département du Gers, Région  
Occitanie, DRAC Occitanie

En partenariat avec

**Cirqu'Évolution**

**CIRQU'É**volution

Un homme passionné d'équilibre qui flanche, une femme  
généreuse dont la bienveillance doit bientôt se concentrer  
sur son partenaire. Ils nous racontent comment, parfois,  
on se lie les uns aux autres, et comment, parfois, les liens  
se délient, pour laisser place au vide.

## COMPAGNIE L'ATTRACTION CÉLESTE

L'Attraction Céleste a été fondée en 2006 à l'initiative de  
deux artistes, Servane Guittier et Antoine Manceau.  
Elle est basée à Auch, dans le Gers.

Artistes pluri-disciplinaires, Servane et Antoine utilisent  
divers arts (musique, mouvement, clown, cinéma ...) pour  
créer des spectacles originaux, dont l'objectif est de créer  
un rapport de forte proximité avec le spectateur.

La scénographie développée est toujours circulaire, base du  
cirque et base du rassemblement, pour faire du spectacle  
un moment partagé, un moment de "vivre-ensemble".

La matière des spectacles est celle de l'humanité, de la  
singularité : après une évocation poétique du handicap  
et de la différence avec Dans mes bras créé en 2007, le  
travail artistique, toujours musical, s'est dirigé depuis  
2010 vers le clown, avec Bibeu et Humphrey créé en 2011  
et Bobines, créé en Mai 2016.

Pour L'Empreinte, création 2022, Servane Guittier et Antoine  
Manceau poursuivent leur travail de duo en mettant leur  
nez de clown de côté, et abordent la thématique de la  
mémoire et de ses troubles.

La diffusion des spectacles est nationale et internationale :  
Dans mes bras (création 2007) joué 243 fois en 7 ans  
dans 6 pays sur 2 continents (plus au répertoire), Bibeu  
et Humphrey (création 2011) joué 225 fois dans 7 pays  
et toujours au répertoire, Bobines programmé 144 fois  
depuis sa création en 2016.

En parallèle de la diffusion, l'Attraction Céleste mène ou  
participe à divers projets, promenant ses clowns dans  
divers contextes pour leur offrir de l'expérience : clowns à  
l'hôpital, fil rouge de courts-métrages, apprentis paysans,  
intervenants impromptus dans des réunions publiques,  
intervenants auprès d'enfants porteurs de handicap...

En 2024, L'Attraction Céleste entame un compagnonnage  
de 3 ans avec Circa, Pôle National Cirque, à Auch.