

Fiche technique Cuisine Botanique

L'ORGANISATION

Mise en scène: Elodie Segui

Durée: 1h40

Jauge: 60 personnes



Contacts

Régisseur Général : Nicolas POLET 06 10 66 13 41 nicolaspolet@free.fr

Administration : Maxime Barrier 06 68 55 22 67 lorganisation.bureau@gmail.com

Plateau

Le décor se compose d'une cuisine, structure en échafaudage (cf photo). Dimensions 2,7mx3,8m hauteur 4,8m. Prévoir clé à cliquet avec douilles de 22/14/13 ou clé plates, 2 marteaux.

Espace nécessaire de 16mx16m minimum pour l'installation de la cuisine au centre et des praticables + bancs autour.

Un espace d'accueil du public, vestiaire, lavage de main, à voir sur place en fonction des lieux. Prévoir, 2 praticables, portants, cintres.

Il vous faudra fournir au total 25 praticables sur pieds (pas de ciseaux) à 80cm de hauteur (20 qui serviront de tables pour le public, 3 de tables au plateau et 2 pour le lavage des mains) + 4 x 10m linéaire de bancs. 1 table pour la régie.

Il y a beaucoup d'appareils électroménager branchés dans la cuisine, 5 bouilloires de 2200w et 4 plaques de cuisson électrique de 1500w, soit environ 17Kw, prévoir des lignes directes en conséquence et de quoi faire des passages de câbles (chutes de tapis de danse et gaf) de la cuisine vers les PC16.

De la nourriture sera confectionnée en amont du spectacle par une cuisinière, pour ce faire nous avons besoin d'une pièce propre (hygiène oblige) pour la préparation culinaire composé de:

- 2 plans de travail minimum 2 m de long
- 1 frigo professionnel vide environ 600L OU 2 frigos domestiques vides
- 1 grand évier – idéalement 2
- Prises et capacité électrique pour pouvoir brancher (pas forcément en même temps)
 - 2 plaques de cuissons inductions
 - 1 blender (1300w)
 - 1 déshydrateur (600w)
- petit coin de stockage idéalement avec étagère
- 1 machine à plonge si possible

Son

4 enceintes type PS8 qui seront posées sur les étagères de la cuisine + ampli

1 console type LS9, QL1

5 micros SM58 + pieds

1 câble mini jack/xlr pour ordinateur

Lumière (plan à venir)

1 pupitre lumière, il n'y a pas de conduite (pour le moment)

55 circuits de gradateurs

10 découpes 613SX

10 découpes 614SX

24 PC 1K

11 PAR 64 CP62

4 platines

Gélatines: 24 L206 + #119 PC1K, 11 L121 PAR64, 8 L147 Dec1K, 1 L019 PC1K, 1 L102 PC1K, 1 L111 PC 1K, 1 L170 PC1K, 8 L711 Dec1K

Peut-être d'autres sources en fonction de la configuration et de l'utilisation des espaces qui peut être différent.

Loges

Loges aménagées, chauffées, avec sanitaires, douche. 1 table, 2 chaises.

Petit catering sucré/salé, composé entre autres de boissons froides (eau, jus de fruits) et chaudes (thé, café), de fruits de saison, chocolat, ...

Merci de privilégier une alimentation basée sur des produits frais et bio.

Divers

Prévoir une place de stationnement pour le camion (20m cube) de la compagnie.

Planning de montage

Une concertation préalable est nécessaire à l'établissement du planning définitif.

Représentation à 12h

J-2		Pré-montage (lumière, praticables, console son)	
J-1	9h-13h	Montage décor, elec cuisine et son, placement praticables	1 RP, 3 machinos, 1 RS (ou 4 polyvalents(es))
	14h-18h	Installation espace d'accueil, focus lumière, balances	1 RL, 1 électro, 1 RP, 1 machinos (ou 4 polyvalents(es))
	19h-22h	Raccords	1 RL et 1 RS, ou 1 polyvalent(e)
J 1	9h-11h	Mise	1 RP
	12h	Représentation	1 RS, 1RS ou 1 polyvalent(e)
		2h de démise (vaisselle, clean) ou Démontage (4h)	1 électro, 1 RS, 1 RP, 3 machinos ou 4 polyvalents(es)

Représentation à 18h

J-2		Pré-montage (lumière, praticables, console son)	
J-1	9h-13h	Montage décor, elec cuisine et son, placement praticables	1 RP, 3 machinos, 1 RS (ou 4 polyvalents(es))
	14h-18h	Installation espace d'accueil, focus lumière, balances	1 RL, 1 électro, 1 RP, 1 machinos (ou 4 polyvalents(es))
J 1	9h-13h	Raccords	1 RL et 1 RS, ou 1 polyvalent(e)
	14h-17h	Mise	1 RP
	18h	Représentation	1 RS, 1RS ou 1 polyvalent(e)
		2h de démise (vaisselle, clean) ou Démontage (4h)	1 électro, 1 RS, 1 RP, 3 machinos ou 4 polyvalents(es)

RS: régisseur(se) son

RL: régisseur(se) lumière

RP: régisseur(se) plateau